

Compagnia “La Paranza”

e

Il Teatro della Memoria

presentano



Misteria Vulcanorum

**Intrigo musicale tra barocco, classico e tradizione
per quattro musicisti e tre cantatori**

Un gruppo di artisti girovaghi incontra le opere autori del Settecento e dell'Ottocento e le reinventa per il piacere di farle sue usando i ritmi, il linguaggio e gli strumenti della tradizione classica e popolare. Ma soprattutto facendo ricorso alla goliardia, l'irriverenza, l'ironia proprie del carattere meridionale. Artisti cialtroni e romantici, musicisti esibizionisti e virtuosi, sono i cantastorie giocosi e al tempo gli interpreti drammatici e passionali di questa bizzarra e intrigante serata. Nel chiarore notturno gli autori vengono attraversati e stravolti dalle esperienze e dall'espressione popolare, ma anche affiancati dai passi coraggiosi e sapienti degli autori teatrali dell'epoca e il pubblico viene accompagnato su questi sentieri pericolosi dove si intrecciano le serenate, i notturni e i contrasti.

Organico

Nando Citarella (voce naturale, tenore, tammorra, duff, chitarra battente) è accompagnato dalla cantante **Michela Latorre** (voce naturale, soprano, castagnette), dall'attore **Pino Calabrese** (voce naturale, baritono, traccola, piatti, castagnette, tofa) e dall'**Ensemble con strumenti classici** de **Il Teatro della Memoria**: **Federico Corrado** (Flauto), **Federico Marincola** (Chitarra barocca e Colascione), **Angela Paletta** (Oboe), **Andrea Toschi** (Fagotto e direzione).

Costumi: Nathalie Leclerc

Organizzazione e Uff. Stampa Paola D'Agnesse

Messa in scena: Pino Calabrese e Nando Citarella

2 aprile 2012 – ore 20,45

Teatro Italia - via Bari, 18 – Roma - tel. 06 44.23.92.86

**STAMPA QUESTA LOCANDINA E PORTALA CON TE AVRAI
DIRITTO AL BIGLIETTO RIDOTTO A 10,00 €**